

**ZARZĄDZENIE NR ON-II.0050.547.2024.PS  
PREZYDENTA MIASTA BIELSKA-BIAŁEJ**

z dnia 8 lipca 2024 r.

**w sprawie wprowadzenia Regulaminu konkursu artystycznego dla Seniorów Miasta Bielska-Białej  
w 2024 roku pod nazwą „Senior w Mieście Splotów”**

Na podstawie art. 30 ust. 1 w związku z art. 7 ust. 1 pkt 16a ustawy z dnia 8 marca 1990 r. o samorządzie gminnym (tj. Dz. U. z 2024 r. poz. 609, 721) oraz w związku z działem szóstym pkt II ppkt 2, zadanie nr 5 „*Miejskiego Programu na rzecz Osób Starszych do 2030 roku*” stanowiącego załącznik do Uchwały Nr XLIII/994/2022 Rady Miejskiej w Bielsku-Białej z dnia 24 marca 2022 r. w sprawie przyjęcia „*Miejskiego Programu na rzecz Osób Starszych do 2030 roku*”,

**p o s t a n a w i a m**

- § 1. Wprowadzić Regulamin konkursu artystycznego dla Seniorów Miasta Bielska-Białej w 2024 roku pod nazwą „Senior w Mieście Splotów” stanowiący załącznik do niniejszego Zarządzenia.
- § 2. Wykonanie Zarządzenia powierzam Naczelnikowi Wydziału Polityki Społecznej.
- § 3. Zarządzenie wchodzi w życie z dniem podjęcia.

Załącznik Nr 1 do zarządzenia Nr ON-II.0050.547.2024.PS

Prezydenta Miasta Bielska-Białej

z dnia 8 lipca 2024 r.

## **Regulamin konkursu artystycznego dla Seniorów miasta Bielska-Białej w 2024 roku pod nazwą „Senior w Mieście Splotów”**

### **§ 1. Postanowienia ogólne**

1. Niniejszy Regulamin określa szczegółowo zasady konkursu artystycznego dla Seniorów miasta Bielska-Białej zorganizowanego w 2024 roku pod nazwą: „Senior w Mieście Splotów”.

2. Konkurs organizowany jest przez Miasto Bielsko-Biała Urząd Miejski w Bielsku-Białej, z siedzibą: 43-300 Bielsko-Biała pl. Ratuszowy 1, zwany dalej „Organizatorem”, w ramach obchodów Dni Seniora w 2024 roku.

3. Celem konkursu jest zachęcenie Seniorów do artystycznego wyrażenia, w jaki sposób są spleceni z miastem Bielsko-Biała. Wyrażenie artystyczne może obejmować takie obszary jak:

A. Moje sploty – jesteśmy inni, ważni i silni siłą swojej wrażliwości i doświadczeń. Co innego umiemy, w co innego wierzymy. Zachwycamy się różnymi rzeczami i potrafimy dać światu piękno.

B. Sploty ludzi – sploty ludzkich potencjałów tworzą wspólnotę, w której najważniejsze są otwartość, akceptacja i szacunek, energia oraz chęć do wspólnego działania.

C. Sploty świata – otaczający nas świat to splot środowiska, natury czy rzeczywistości wirtualnej, które tworzą fundament rozwoju świadomej i nowoczesnej wspólnoty.

Konkurs realizowany będzie w czterech kategoriach: fotografia, praca plastyczna, wiersz lub proza, rękodzieło.

4. Uczestnikiem konkursu może być tylko nieprofesjonalny Twórca – osoba w wieku powyżej 60 roku życia zamieszkująca na terenie miasta Bielska-Białej, zgłaszająca 1 (jedną) pracę w dowolnie wybranej kategorii.

### **§ 2. Szczegóły konkursu**

1. Warunkiem uczestnictwa w poszczególnych kategoriach konkursu jest dostarczenie do dnia **30 sierpnia 2024 r.** (liczy się data wpływu) do Centrum Seniora w Bielsku-Białej, ul. Romana Dmowskiego 6, III piętro, pok. 3.11 – prac artystycznych oznaczonych wyłącznie „Pseudonimem” wraz z zamkniętą kopertą oznaczoną tym samym „Pseudonimem”, zawierającą wypełniony Formularz zgłoszenia z danymi osobowymi.

2. Wymagane dane osobowe winny być podane na Formularzu zgłoszenia – stanowiącym załącznik nr 1 do niniejszego Regulaminu, złożone w zamkniętej kopercie z dopiskiem „Konkurs artystyczny dla Seniorów miasta Bielska-Białej w 2024 roku” oraz opatrzonej „Pseudonimem”.

3. Brak wymaganego wieku, niezamieszkiwanie na terenie miasta Bielska-Białej, przekroczenie limitu ilości czy objętości prac, zgłoszenie się w więcej niż jednej kategorii, niezachowanie określonej formy prac, przekroczenie terminu składania prac, ujawnienie danych osobowych na pracy lub kopercie – spowoduje dyskwalifikację uczestnika.

4. **Kategoria Fotografia** – obejmuje wykonanie 1 zdjęcia o tematyce konkursowej, w dowolnej technice fotograficznej i za pomocą dowolnego sprzętu fotograficznego, również telefonu komórkowego oraz wydrukowanie na papierze fotograficznym w rozmiarze A4.

5. **Kategoria Praca Plastyczna** – obejmuje wykonanie 1 pracy związanej z tematyką konkursu, na dowolnym materiale (np. papier, płótno, drewno i inne dowolne) w maksymalnym rozmiarze A3 lub mniejszym, w dowolnie wybranej technice.

6. **Kategoria Wiersz lub Proza** – obejmuje napisanie maksymalnie do 3 wierszy własnego autorstwa, które nie przekroczą 3 stron A4 lub tekstu prozatorskiego, który nie przekroczy 3 stron A4, na temat wynikający z ogłoszonego konkursu.

7. **Kategoria rękodzieło** – obejmuje wytworzenie 1 wyrobu w dowolnej technice rękodzielniczej, w sposób nieprzemysłowy, posiadający walory artystyczne i związany z tematyką konkursu.

8. Prace zgłoszone na konkurs nie mogą być wcześniej publicznie wystawiane, publikowane czy nagradzane w innych konkursach.

9. Prace zgłoszone do konkursu oceni Jury Konkursu.

10. Dla zwycięzców w każdej z kategorii przewidziano dwa, równorzędne wyróżnienia oraz jedno wyróżnienie Specjalne dla najstarszego uczestnika konkursu wyłonionego spośród wszystkich zgłoszonych osób.

11. Zgłoszone prace zostaną pokazane szerszej publiczności na specjalnie zorganizowanej wystawie, jak również mogą zostać wydane w formie albumu książkowego.

12. O wynikach konkursu osoby wyróżnione zostaną powiadomieni telefonicznie. Informacja o wynikach konkursu może zostać również opublikowana na stronach internetowych Organizatora.

13. Wyróżnienie należy odebrać osobiście w dniu ogłoszenia wyników.

14. Uroczyste ogłoszenie wyników, wręczenie wyróżnień, wystawa pokonkursowa oraz ewentualna promocja wydawnictwa pokonkursowego odbędzie się w czasie organizowanych w 2024 roku Dni Seniora, w miejscu wskazanym przez Organizatora konkursu.

15. Dokładny termin ogłoszenia wyników zostanie podany do publicznej wiadomości na stronach internetowych Organizatora, a wyróżnieni o terminie gali zostaną powiadomieni telefonicznie.

16. Osoby zaproszone (uczestnicy konkursu) przyjeżdżają na własny koszt.

17. Organizator zwraca dostarczone prace na wniosek uczestnika konkursu. Jednocześnie przez fakt przystąpienia do konkursu uczestnik nieodpłatnie udziela Organizatorowi licencji o charakterze niewyłącznym do korzystania z utworów w formie pracy plastycznej, fotograficznej, literackiej czy rękodzielniczej na czas nieokreślony – złożonych do konkursu. Udzielenie licencji, o której mowa, obejmuje pola eksploatacji wymienione w art. 50 ustawy z dnia 4 lutego 1994 roku o prawie autorskim i prawach pokrewnych (t.j. Dz.U. z 2022 r. poz. 2509.), a w szczególności: w zakresie utrwalania i zwielokrotniania pracy plastycznej – wytwarzanie określoną techniką jej egzemplarzy, w tym techniką drukarską, reprograficzną, cyfrową; w zakresie obrotu oryginałem albo egzemplarzami, na których pracę plastyczną utrwalono – wprowadzanie do obrotu, użyczenie lub najem oryginału albo egzemplarzy; w zakresie rozpowszechniania pracy plastycznej w sposób inny niż wyżej wymieniony – publiczne wystawienie na organizowanych przez organizatora konkursu wystawach, wyświetlenie, wprowadzanie do pamięci komputera i umieszczanie w sieci Internet, udostępnianie pracy plastycznej w taki sposób, aby każdy mógł mieć do niej dostęp w miejscu i w czasie przez siebie wybranym.

18. Warunkiem uczestnictwa w konkursie jest dostarczenie w kopercie z danymi osobowymi zgód, w tym na przetwarzanie danych osobowych wraz ze zgodą na wykorzystanie wizerunku w związku z organizowanym konkursem oraz podpisanie stosownych oświadczeń, stanowiących załącznik nr 2 do Regulaminu. Tylko osoby spełniające wymagania Regulaminu Konkursu będą dopuszczone do uczestnictwa w Konkursie.

### **§ 3. Jury Konkursu**

1. Wyróżnienia przyznawane są przez Prezydenta miasta Bielska-Białej na wniosek Jury Konkursu, zwanego dalej „Jury”.

2. Organizator powołuje Jury w następującym składzie i upoważnia członków Jury do przetwarzania danych osobowych w zakresie niezbędnym do realizacji zadań Jury :

- 1) Adam Ruśniak - Zastępca Prezydenta Miasta Bielska-Białej,
- 2) Ewa Swatek - Naczelnik Wydziału Polityki Społecznej Urzędu Miejskiego w Bielsku-Białej,
- 3) Przemysław Smyczek - Naczelnik Wydziału Kultury i Promocji Urzędu Miejskiego w Bielsku-Białej,
- 4) Dyrektor Galerii Bielskiej BWA lub inna upoważniona osoba,
- 5) Dyrektor Książnicy Beskidzkiej lub inna upoważniona osoba,
- 6) Dyrektor Instytutu Kultury Miejskiej - Miasto Splotów lub inna upoważniona osoba,

- 7) Aleksandra Tarnawa – Punkt 11,
- 8) Elżbieta Rosińska – Przewodnicząca Rady Seniorów Miasta Bielska-Białej,
- 9) Paweł Sowa – Fotoreporter Wydziału Prasowego Urzędu Miejskiego w Bielsku-Białej.

3. Przewodniczącym Jury jest Zastępca Prezydenta Miasta Bielska-Białej.

4. Do obowiązków Przewodniczącego Jury należy w szczególności:

- 1) zwoływanie posiedzeń członków Jury,
- 2) czuwanie nad procedurą przyznawania wyróżnień,
- 3) zatwierdzanie protokołów z posiedzeń Jury.

5. Członkowie Jury pełnią swoje funkcje społecznie i nie otrzymują wynagrodzenia.

#### **§ 4. Tryb przyznawania wyróżnień**

1. Po upływie terminu dostarczania prac i utworów, pracownicy Wydziału Polityki Społecznej Urzędu Miejskiego w Bielsku-Białej dokonują weryfikacji pod kątem spełnienia kryteriów formalnych.

2. W przypadku stwierdzenia okoliczności wynikających z § 2 pkt 3 Regulaminu Konkursu, pracownicy Wydziału Polityki Społecznej informują pisemnie Uczestnika o dyskwalifikacji i jej przyczynach.

3. Prace, których zgłoszenie zostanie pozytywnie zweryfikowane pod względem formalnym, zostaną przekazane Jury.

4. Każdy członek Jury dokonuje wyboru maksymalnie dwóch dzieł w każdej z kategorii, spośród zgłoszonych prac.

5. Wyróżnienia zostają przyznane dwóm Twórcom w każdej z kategorii, którzy uzyskają największą liczbę głosów.

6. W przypadku uzyskania tej samej liczby głosów przez trzech lub więcej Kandydatów, każdy z członków Jury dokonuje wyboru jednego spośród nich.

7. W przypadku równej liczby głosów, decyduje głos Przewodniczącego Jury.

8. Jury podejmuje decyzję zwykłą większością głosów w głosowaniu jawnym, w obecności co najmniej połowy składu Jury określonego w Regulaminie.

9. Jury przysługuje prawo odrzucenia prac konkursowych:

- a) naruszających dobre obyczaje, zawierające m.in. wulgaryzmy, treści niecenzuralne lub promujące agresję,
- b) naruszających prawo, w szczególności prawo autorskie lub prawo do ochrony wizerunku,
- c) których treść jest nieczytelna.

10. Od decyzji Jury nie przysługuje odwołanie.

11. Jury przekaże Prezydentowi Miasta Bielska-Białej informację o wynikach głosowania wraz z wnioskiem o przyznanie wyróżnień.

#### **§ 9. Postanowienia końcowe**

1. Regulamin Konkursu, Formularz zgłoszenia oraz załączniki dostępne są na stronach internetowych: [www.seniorzybielsko.pl](http://www.seniorzybielsko.pl), w Biurze Obsługi Interesanta pl. Ratuszowy 6 (na parterze) oraz w Centrum Seniora, ul. Romana Dmowskiego 6, III piętro, pokój 3.11.

2. Deklarując wzięcie udziału w Konkursie, w sposób przewidziany w Regulaminie, Uczestnik wyraża zgodę na postanowienia Regulaminu.

3. Wszelkie dodatkowe informacje na temat Konkursu można uzyskać w Centrum Seniora w Bielsku-Białej – telefon nr 33 49 71 753 lub 754 oraz za pośrednictwem poczty elektronicznej: [seniorzy@um.bielsko-biala.pl](mailto:seniorzy@um.bielsko-biala.pl)

**FORMULARZ ZGŁOSZENIA KANDYDATA DO KONKURSU ARTYSTYCZNEGO  
W 2024 ROKU**

<b>Dane Twórcy</b>	
Imię i Nazwisko oraz Pseudonim Twórcy	
Adres zamieszkania Twórcy	
Numer telefonu kontaktowego	
Adres poczty elektronicznej	
Data urodzenia	
Tytuł pracy	
<b>Krótką informacja o Twórcy</b>	

.....

Miejscowość, data i czytelny podpis Twórcy

**Zgoda na przetwarzanie danych osobowych w związku z udziałem w konkursie artystycznym dla Seniorów miasta Bielska-Białej w 2024 roku pod nazwą „Senior w Mieście Splotów”**

1. Wyrażam zgodę na przetwarzanie moich danych osobowych w celu przeprowadzenia konkursu artystycznego „Senior w Mieście Splotów” opublikowanie imienia i nazwiska na stronach internetowych i na portalach społecznościowych Organizatora oraz udostępnienia informacji o wynikach konkursu, zgodnie z rozporządzeniem Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 roku w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (ogólne rozporządzenie o ochronie danych) (Dz.U.UE.L.2016.119.1. z dnia 4 maja 2016 r.), zwanym dalej RODO. Posiadam wiedzę, że podanie danych jest dobrowolne, jednak konieczne do realizacji celów, w jakich zostały zebrane.

.....  
(miejsowość, data oraz podpis uczestnika konkursu)

2. Wyrażam zgodę na nieodpłatne używanie, wykorzystanie i rozpowszechnianie mojego wizerunku. Niniejsza zgoda jest nieodpłatna, nie jest ograniczona ilościowo, czasowo ani terytorialnie. Dla potrzeb konkursu mój wizerunek może być użyty do różnego rodzaju form elektronicznego przetwarzania, kadrowania i kompozycji, a także zestawiony z wizerunkami innych osób, może być uzupełniony towarzyszącym komentarzem. Zgoda dotyczy upublicznienia wizerunku zarejestrowanego podczas uczestnictwa w konkursie. Niniejsza zgoda obejmuje wszelkie formy publikacji, w szczególności rozpowszechnianie w Internecie na stronach internetowych i portalach społecznościowych Organizatora oraz zamieszczenie w materiałach promocyjnych i informacyjnych. Mój wizerunek nie może być użyty w formie lub publikacji dla mnie obraźliwej lub naruszać w inny sposób moich dóbr osobistych.

.....  
(miejsowość, data oraz podpis uczestnika konkursu)

3. Wyrażam zgodę na nieodpłatne przeniesienie na Organizatora licencji o charakterze niewyłącznym do korzystania z utworu w formie pracy plastycznej, fotograficznej, literackiej czy rękodzielniczej na czas nieokreślony – złożonej do konkursu, której jestem autorem i posiadam do niej prawa autorskie oraz wyrażam zgody na korzystanie z tych praw. Udzielenie licencji, o której mowa, obejmuje wszystkie pola eksploatacji wymienione w art. 50 ustawy z dnia 4 lutego 1994 roku o prawie autorskim i prawach pokrewnych, a w szczególności: w zakresie utrwalania i zwielokrotniania pracy konkursowej – wytwarzania określoną techniką jej egzemplarzy, w tym techniką drukarską, reprograficzną, cyfrową; w zakresie obrotu oryginałem albo egzemplarzami, na których pracą konkursową utrwalono – wprowadzanie do obrotu, użyczenie lub najem oryginału albo egzemplarzy; w zakresie rozpowszechniania pracy konkursowej w sposób inny niż wyżej wymieniony – publiczne wystawienie na organizowanych przez organizatora konkursu wystawach,

wyświetlenie, wprowadzanie do pamięci komputera i umieszczanie w sieci Internet, udostępnianie pracy konkursowej w taki sposób, aby każdy mógł mieć do niej dostęp w miejscu i w czasie przez siebie wybranym.

.....  
(miejsowość, data oraz podpis uczestnika konkursu)

4. Wyrażam zgody na wielokrotne, nieodpłatne i nieograniczone w czasie publikowanie zgłoszonej pracy konkursowej wraz z jej całym opisem w materiałach promocyjnych związanych z konkursem, w publikacji okolicznościowej, na stronach internetowych i na portalach społecznościowych Organizatora oraz w innych formach utrwaleń, bez konieczności każdorazowego ich zatwierdzania.

.....  
(miejsowość, data oraz podpis uczestnika konkursu)

5. Oświadczam, że jest autorem zgłoszonej do konkursu pracy, jej opisu oraz posiadam do niej prawa autorskie oraz zapoznałam/em się z Regulaminem konkursu „Senior w Mieście Splotów” oraz akceptuję jego treść.

.....  
(miejsowość, data oraz podpis uczestnika konkursu)

### **Klauzula informacyjna dotycząca przetwarzania danych osobowych**

Zgodnie z art. 13 ust. 1 i 2 rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (ogólne rozporządzenie o ochronie danych) (Dz.U.UE.L.2016.119.1. z dnia 4 maja 2016 r.) - zwanego dalej „RODO”, informujemy o tym, że:

1. Administratorem Danych Osobowych jest Prezydent Miasta Bielska-Białej, siedzibą: 43-300 Bielsko-Biała, pl. Ratuszowy 1.
2. Administrator wyznaczył Inspektora Ochrony Danych, z którym można skontaktować się w sprawach związanych z ochroną danych osobowych, elektronicznie: [iod@um.bielsko-biala.pl](mailto:iod@um.bielsko-biala.pl) lub pisemnie: na adres siedziby Administratora.
3. Dane osobowe będą przetwarzane **w celu realizacji konkursu artystycznego dla Seniorów miasta Bielska-Białej w 2024 roku pod nazwą „Senior w Mieście Splotów”** na podstawie art. 6. ust. 1 lit. a RODO (na podstawie wyrażonej zgody) a następnie dla wypełnienia obowiązku archiwizacji dokumentów, na podstawie art. 6 ust. 1 lit. c RODO, zgodnie z ustawą z dnia 14 lipca 1983 r. o narodowym zasobie archiwalnym i archiwach.
4. Dane osobowe będą przechowywane przez okres niezbędny do realizacji wskazanych celów przetwarzania, lecz nie krócej niż przez okres wskazany w przepisach o archiwizacji, tj. przez okres 50 lat. Okres przetwarzania może ulec przedłużeniu o okres przedawnienia

potencjalnych roszczeń, jeżeli przetwarzanie danych osobowych będzie niezbędne dla ustalenia lub dochodzenia ewentualnych roszczeń lub obrony przed takimi roszczeniami.

5. Dane osobowe mogą być udostępnione wyłącznie podmiotom lub organom uprawnionym na podstawie przepisów prawa, a także na podstawie umów powierzenia, m.in. dostawcom systemów informatycznych oraz usług IT. Przekazywanie danych osobowych dokonywane jest wyłącznie we wskazanych celach. W związku z możliwością korzystania z usług podmiotów udostępniających platformy mediów społecznościowych, dane mogą być przekazywane do państw trzecich. Szczegółowe informacje dot. ochrony danych osobowych znajdują się na stronach internetowych dostawców usług.

6. W zakresie przetwarzania danych osobowych posiadają Państwo następujące prawa: dostępu do swoich danych osobowych, sprostowania, usunięcia swoich danych osobowych, ograniczenia przetwarzania danych osobowych, wniesienia sprzeciwu wobec przetwarzania danych osobowych - przy czym możliwość (zakres i sytuacje) skorzystania z wymienionych praw uzależniona jest od spełnienia przesłanek określonych w przepisach prawa oraz podstawy prawnej i celu przetwarzania danych osobowych.

7. W przypadku uznania, że przetwarzanie danych osobowych odbywa się w sposób niezgodny z prawem przysługuje Państwu prawo wniesienia skargi do Prezesa Urzędu Ochrony Danych Osobowych.

8. Dane osobowe nie podlegają zautomatyzowanemu podejmowaniu decyzji i nie będą profilowane.

9. Podanie danych osobowych jest niezbędne do realizacji wskazanych celów. Konsekwencją niepodania danych osobowych będzie brak możliwości uczestniczenia w konkursie.

10. Przysługuje Państwu prawo do cofnięcia zgody w dowolnym momencie, jeżeli przetwarzanie odbywa się na podstawie uprzednio wyrażonej zgody na przetwarzanie. W przypadku braku zgody lub wycofania zgody na przetwarzanie danych osobowych spowoduje to niemożność przystąpienia do udziału w konkursie. Cofnięcie zgody nie wpływa na zgodność z prawem przetwarzania, którego dokonano na podstawie zgody przed jej cofnięciem.

.....  
(miejsowość, data oraz podpis uczestnika konkursu)